



Remi Nagano

永野 伶実 フルート

京都市立芸術大学卒業。同大学院修了。プレーメン芸術大学大学院を最優秀を得て修了。第28、34回国際古楽コンクール〈山梨〉ファイナリスト。第21回大阪国際音楽コンクールアーリーミュージック部門第2位(1位なし)。2013/14年度ドイツ政府より奨学金を授与。在学中、アトリエ・ノイエ・ムジークのメンバーとして多数の現代音楽の初演、再演に携わる。1stアルバム『笛吹き女』(「レコード芸術」「音楽現代」準推薦盤)、配信アルバム『笛と声』を発売。デルメンホルスト現代音楽祭、新・福岡古楽音楽祭をはじめとする国内外の音楽祭に出演。これまでにフルートを大嶋義実、瀬尾和紀、長山慶子、酒井秀明、ハリー・シュタレフェルト、ヘレン・ブロードソーの各氏に、バロック・フルートを太田里子、マルテン・ロート、前田りり子、菅きよみの各氏に師事。テレマン室内管弦楽団、プロムジカ・バロック・アカデミーなど、古楽オーケストラの公演に参加している。

クリスティーナ・ヴァツロヴァー フルート

10歳からフルートを始める。ブルノ音楽院を経て、ヤナーチェク音楽芸術アカデミー博士課程修了。在学中にハンガリーのフランツ・リスト音楽院において研鑽を積む。コンセルヴァトワール在学中にコンチェルティノー・ブラガ国際コンクールで第1位受賞。クーラウ国際フルートコンクールソロ部門で第2位、同コンクール室内楽部門で第1位受賞。その他ミュンヘン国際音楽コンクールやクラクフ国際フルートコンクールなどにも参加。ソリストとしてブラハ放送交響楽団、ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団、ボフスラフ・マルティヌー・フィルハーモニー管弦楽団、アンサンブル・オペラ・ディヴェルサと共演。月刊音楽雑誌「THE FLUTE」の2023年2月号(Vo.191)では表紙を飾り、巻頭記事が組まれた。

2022年京都市立芸術大学客員研究員。ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団のフルート奏者を務めたのち、現在はボフスラフ・マルティヌー・フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者。室内楽団チェコ・ヴィルトゥオーゾとも定期的に共演している。8年間ヤナーチェク音楽芸術アカデミー助教授を務め、現在はブルノ音楽院で教鞭を取る。



Kristina Vaculová

竹下 杏奈 ピアノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻卒業。卒業後スロバキアへ渡る。プラチスラヴァ芸術アカデミー、プラチスラヴァ市立音楽院を経てチェコへ移り、国立ヤナーチェク音楽芸術アカデミーピアノ演奏修士課程修了。在学中、ドイツ・コブレンツ国際マスタークラスでアルボ・ヴァルドマ氏に師事、チェコ、ポーランドなどの各地のマスタークラスを受講、またヨーロッパ各地を訪ねて個人レッスンを受け研鑽を積む。これまでに故中島利恵、故高良芳枝、辻本澄子、エディタ・トベルツェロヴァー、イジー・ドレジェルの各氏に師事。

帰国後はソロリサイタル、アンサンブルで活動し、大分高等学校非常勤講師、大分県立芸術文化短期大学演奏員などを務める。第2回チェコ音楽の祭典オーディション、第24回大阪国際音楽コンクールなどに入賞、入選。ムジカントピアノ塾主宰。大分チェコ友好協会会員。日本チェコ楽友協会会員。

2025年日本クラシック音楽コンクール審査員。九州山口ジュニアピアノコンクール審査員。アンサンブルmiraiメンバー。大分県別府市在住。



Anna Takeshita



- 地下鉄烏丸線
- 地下鉄東西線
- 京阪本線
- 阪急京都線
- 京都市バス / 京都バス
- 京都市営駐車場

市役所前駅①番出口より約450m(徒歩約8分)

京阪丸太町駅③番出口より約660m(徒歩約12分)

地下鉄丸太町駅⑤⑦番出口より約880m(徒歩約16分)



Kristina Vaculová

F1. クリステイナ・ヴァツロヴァー



Remi Nagano

F1. 永野 伶実

Crossroads of Life — 音楽が繋ぐ絆

フルート・デュオ・リサイタル

Program:

P.サンカン/ソナチネ

上林 裕子/Au-Delà du Temps

G.ジョッカー/2本のフルートのための3つのダンス

平尾 貴四男/フルートとピアノの爲の小奏鳴曲 他

(曲目は変更になる可能性があります)

ピアノ: 竹下 杏奈

2026年 7月10日(金)

開演 18:30 / 開場 18:00

旭堂楽器店 サンホール

京都市中京区寺町通り夷川上ル藤木町2-4

チケット

一般 3,000円 大学生以下 1,000円

※未就学児無料



ご予約は左記QRコードより
お願いいたします。
お支払いは当日現金にてお支払い
ください。

お問い合わせ:
080-3960-4444(竹下)
notovykluc@gmail.com
090-6828-3777(永野)

後援:

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、日本クラシック音楽コンクール、
チェコセンター東京、一般社団法人日本チェコ楽友協会、同志社女子大学音楽学会

